

خاطرات من از ICU

من از کاغذ نبودم

■ آیدا الپای

و تو که دیگر از آدمیت خارج شده‌ای، می‌مانی تا زمان تغیر شیفت و تعویض ملحفه‌ها...

و این روند هر روز تکرار می‌شود. حال خطابه به پزشکان و پرستارانی است که تنها این تئوری در ذهنشان رفته: ارینگ، زیر سر بیمار، جلوگیری از بد سور در ناحیه پس سر، نقطه، تمام و در پرانتز «وحی منزل، شکایت بیمار برابر است با کفر گویی، صدق... على العظيم!»

کمی تجزیه، تحلیل و انعطاف‌پذیری کافی است که بفهمید استفاده از رینگ بهمدت طولانی، خود نهدیدی است برای نواحی اطراف پس سر، می‌کویید نه منکر کندش در جریان خون و متاعق آن ایجاد سوزش، درد و زجری جانکات برای بیمار که نمی‌تواند بشوید. این هم داشد زندگ...

باز هم می‌کوییدند «امتحانش آسان است. نمی‌خواهد بهقدیر یک شیفت ۷ ساعته هم زجر بکنید. تنها ۲ ساعت خودتان را در شرایط مشابه قرار دهید.

از کتاب‌ها بیایید بیرون. بیمار از گوش و خون است؛ نه کاغذ. همانطور که قوه ترین داروهای ضد اسپاسم و شل کننده عضلات را به بیمار تزریق کرده و آنگاه انتظار دارد بیماران از دستگاه تنفسی جدا شود یعنی توجه به اینکه دیافراگم، یک عضله است و نگردد.

منفور ملعون زیر سرتان باشد و در این مدت، احدی سرتانی نیاید و قادر نباشد ذره‌ای سر خود را جایجا کنید. با فشار مضاعف وزنه‌هایی که از سرتان آوران است (تراکشن گردن)، از شدت درد و سوزشی خارق العاده تنها می‌توانید با استغاثه، مرگ عاجل سوزن‌سوزن می‌شود. خالمن پرستار آمد کنار تختم و درجه تپ را گذاشت زیر زبان و بالحن کودکانه‌ای جویای

ناتگاهن پرستاری گذرش به شما می‌افتد و دیدن ناجی خود، سیل شکنات تبدیل می‌شود به سونامی و برقی در حلق‌وم بود مجهالی برای حرف زدن نبود. با چون به علت وجود لوله‌ای در دهان (لوه تراشه) قادر به تکلم نیستی، مثل دلقک سیرک یا مثال موجی هاesar متوجه بشیه مشکلی دارم. اگر متكارو برمی‌داشت و بر عکس می‌داشت انجگار تمام دنیا رو به من داد بود چون سوزش کتمتی شد. «آن‌محظوس این مکانیکی که وصفش تخریج. گریه نکن. خوب می‌شوی» اکتفا کرد و خونسرد را خوش رانید و پیچاندن باند به دور آن درست می‌کنند

و انتظار و انتظار کشندۀ تاکی دویاره گذر که دیگفا به شکل یک عمامه می‌شود. (مقدار پنجه به اندازه کس دیگری به تو بیفتگی دارد). اساس استفاده از رینگ، و مورد کاربرد آن بستگی دارد. اساس استفاده از رینگ، برای برداشتن فشار از قاطعی از بدن فرد مستری است و در آخر انتظار به سر می‌رسد و آن شخص فهمی می‌اید، او می‌اید، می‌اید...

است: نه کاغذ. همانطور که قوه ترین داروهای ضد اسپاسم و شل کننده عضلات را به بیمار تزریق کرده و آنگاه انتظار دارد بیماران از دستگاه تنفسی جدا شود یعنی کاربرد آن در نایخی پس سر است و باز می‌رود، حالا بیا و شل کننده هم تزریق کن. من خودم تا این داروها را قطع نکردم، از ونیلتور جدا نشام و تا قطع نمی‌کردم هم جدایی ممکن نمی‌شد. (می‌دانم که ضعف تنفسی و جدایی از دستگاه تنها مربوط به این امر نیست ولی در خیل امور، این مورد هم دخل است). باشد در دل بخندید. خیلی حقایق است که دهن پرورش یافته‌تان در مکتب دکمایتیسم باور ندارد و اینها طعن و توهین نیست. حرف دل شخصی است که توان تئوری محض را داده است...



حالا تصور کید ۴ ساعت، این رینگ منحوس

این عشق خانمانسوز

■ دکتر سید رضا فیعی

انگشتش به هنری ریزه بین اون به کجا رسیده و تو به کجا می‌اید. التنس منومی کنی تایام برات آزمایش بدم؟ لا بد معلم‌تون گفته هر کی باشوبایه آزمایش به نمره بهش اضافه می‌کنم آره؟ پسر آرام استاد و چیزی نگفت.

صورت پدر قرمز بود. معلوم بود تیرش هم بزنی خونش در نمیاد. یه نگاه دیگه به پسرش انداخت و گفت: «خب آقای به اصطلاح در میاد که هارتاکر و مهندس هم او نقدر پول در نمیارن؟ مگه نگفتم توهم مثل داداشت از فکر درس و دانشگاه بیاپیش خودم؟ مگه نگفتم هر چقدر هم پول بخواهی می‌ریزم به پات به شرطی که کارت خوب باشیه؟ گفتم یانه؟» صورت پسر هم قرمز بود اما نه از خشم. سرش را پایین کرده نه روز خدمایم خواهیم خودم روی تخت بیمارستان هی سوزن به دست فرو کن. ماشاما... اون پسرم از سرمه از تحالد اندیال کلیه است و داره پول خرچ می‌کند این پسرم که اصطلاح دکتره و اینجا حرشفومی خونین اصل‌آپاداش نیست. اصل‌آبر و همون جا رفته، اینگه کنمی خوارم بخوتی بیستم» پسر آرام استاد و چیزی نگفت.

صورت پدر قرمز بود. معلوم بود تیرش هم بزنی خونش در نمیاد. یه نگاه دیگه به پسرش انداخت و گفت: «خب آقای به اصطلاح دکتر، حاشا به غیرت! معلوم هست کجا چی و چه غلطی می‌کنی؟ یه بندۀ خدایی که می‌شود ادایه من و فرم اتفاق اگه دکوره‌ای که قبول شدی باعشق و علاقات زندگی کن فقط اگه جرات داری بیاپام بیاپام پول می‌خواه». پدر سرش توکون داد و بعد در کرد پسر بزرگ ترش که گوش به دعاز عمل سرو کلهات پیدا شده که چی؟ اصل‌آلم معلوم هست تا حالا کدوم گویی روی؟ «بعد دسته‌گلی که سپری اش بزده بوره طرفش برت کرد گفت: «از اینجا گشوبیرون. دیگه نمی‌خواه اسمتو بشنوم. اصل‌آستوت هم از توی شناسنامه خط می‌زنم.»

صورت پدر قرمز بود. معلوم بود تیرش هم بزنی خونش در نمیاد. یه نگاه دیگه به پسرش انداخت و گفت: «خب آقای به اصطلاح دکتر! این حقنگیاتونم توی داشتگاه‌ایاد گرفتی؟ یکی از افتخارات من اینکه توی این سال‌هایی که از خدام عمر گرفتم می‌کنین؟ لیاستونو چرا در اوردن؟ نکنه دارین با رضایت شخصی از اینجا می‌رین؟ اشتباه نکنین حتماً ۲-۳ روز دیگه هم توی بیمارستان بموین. اهدای کلیه خیلی هم عمل ساده‌ای نیست. شما کمکیه بگه بهتر از من می‌دونیم. پسر استار همچنان حرف می‌زد و پسر آرام استاد و چیزی نگفت.

ماشلا... چه خونه و زندگی‌ای، چه ماشینی، ای، چه زندگی‌ای، چه هزار